

План – конспект занятия по теме: мой любимый сказочный герой.

Цель: изготовить костюм сказочного героя в нетрадиционной технике изображения «тиснение».

Задачи:

- дать знания о нетрадиционной технике изображения «тиснение»;
- формировать эстетическое отношение к сказочным героям;
- учить отображать в рисунке характерные особенности образов сказочных героев;
- закреплять умения вырезать из картона детали фигуры героя;
- развивать конструктивные способности в составлении портрета героя из частей;
- вырабатывать навык работы восковыми мелками, ватной палочкой, концом кисти;
- воспитывать интерес к нетрадиционному рисованию;
- развивать творческие способности.

Оборудование: картон, ножницы, пластилин, доски для лепки, восковые мелки, альбомные листы, ватные палочки, кисти тонкие, гуашь, салфетки, вода, образец.

Ход занятия

1. Вступительное слово.

Дети садятся удобно и прослушивают на записи голоса сказочных героев. Узнают их.

Раз вы так хорошо узнаете голоса героев, то наверняка у каждого из вас есть свой любимый сказочный герой, закройте глаза и вспомните его, как он выглядит. Я не буду спрашивать, кто это. Лучше давайте устроим для родителей, друзей фотовыставку своих любимых героев и пусть каждый сам узнает этих сказочных героев. Согласны?

Сказочного героя и его костюм мы сегодня научимся рисовать по-чудесному, с помощью новой техники. Вам интересно, тогда будьте внимательны, и у вас всё получится. Приглашаю вас за столы.

2.Объяснение учителя.

На ваших столах, на тарелочках лежит картон. Из него вам надо вырезать основные, главные детали фигуры своего любимого героя. Что можно вырезать из квадрата? Прямоугольника? Круга? Какие детали можно сделать из треугольника? (показ форм и вырезанных деталей).

Далее из этих вырезанных форм нужно на доске сложить в центре фигуру героя, прилепляя детали маленькими кусочками пластилина, чтобы они не двигались. (частичный показ).

А теперь догадайтесь, кто мой любимый герой? Беру альбомный лист за уголки и соединяю их с уголками доски, прижимая к кусочкам пластилина. Чтоб совсем лист не двигался, не забывайте крепко держать его левой рукой. Беру восковой мелок и плашмя кладу его на альбомный лист, с небольшим усилием проглаживаю его. Это техника называется «тиснение», то есть вытесняется, появляется «фотография» - образ героя на лист. Кто же это? Что ему не хватает? Для этого мне послужат ватные палочки, кисть и гуашь. А теперь мы очень хотим узнать ваших любимых сказочных героев.

3. Практическая работа.

Приступаем к работе. Кто что-то не знает, тот руку поднимает.

Учитель наблюдает за работой детей, советуя, помогая методом пассивных действий.

4. Итог урока.

Приглашаю вас принести фоторисунки ваших сказочных героев на любование и обсуждение. Сейчас мы узнаем какой сказочный герой кому нравится? Приглашаем гостей рассмотреть нашу фотовыставку. Когда рисунки высохнут, мы порадуем и удивим родителей. Ведь они не знают и не умеют рисовать с помощью новой техники, которая называется... («тиснение»). Спасибо за внимание и старание.